

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Татарско-Елтанская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

РАССМОТРЕНО  
на заседании ШМО протокол № 1  
«16» августа 2021 г.  
Заир А.И.Закирова

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УР  
Лилия Л.И. Мазгутова.  
«  » августа 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО и введено  
в действие приказом директора  
№ 89 от «17» августа 2021 г.  
Директор З.Р.Халиуллина З.Р.Халиуллина.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**факультативного курса «Традиции и культура родного края»**  
**для 7 класса**

Рассмотрена на заседании педагогического совета.  
Протокол № 1 от «17» августа 2021 г.

Составитель: Мазгутова Лилия Ирековна,  
учитель-дефектолог 1 квалификационной категории.

2021-2022 учебный год

## Пояснительная записка

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

- Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с у\о (интеллектуальными нарушениями) ГБОУ «Татарско – Елтанская школа – интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Учебный план ГБОУ «Татарско – Елтанская школа - интернат» на 2021-2022 учебный год;
- Годовой календарный учебный график ГБОУ «Татарско – Елтанская школа – интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2021-2022 учебный год;

Интеграция с другими предметами: история, география, ИЗО, технология, музыка и пени.

Срок реализации рабочей учебной программы: 2021-2022 учебный год.

Роль учебного предмета «Традиции и культура родного края» в подготовке учащихся 7 класса к жизни в современном обществе в значительной мере связана с тем, насколько он помогает им ответить на существенные вопросы миропознания, миропонимания и мировоззрения: кто я? Кто мы? Кто они? Как связаны прошлое и современность? Ответы предполагают, во-первых, восприятие подростками основополагающих ценностей и исторического опыта своей родины, своей этнической, религиозной, культурной общности и, во-вторых, освоение ими знаний по истории и культуре татарского, русского народа. Учебный предмет «Традиции и культура родного края» дает учащимся широкие возможности самоидентификации в культурной среде.

### Цели и задачи изучения факультативного курса:

изучения культуры родного края – образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта татарского, русского народа и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности.

### Задачи курса:

1. Сохранение татарской, русской культуры как элемента культуры всего человечества.
2. Реализация образовательных и воспитательных задач, общих для всех гуманитарных предметов школьного курса.
3. Участие в формировании современного татарского, русского этнического самосознания, которое предполагает:
  - возрождение, сохранение и развитие положительных черт татарского, русского менталитета;
  - высокая нравственность, исключительное трудолюбие, осуждение праздности, лени, стремление к здоровому образу жизни;
  - толерантность, лояльность, терпимость, истинное почитание своей семьи, родителей, родственников;
  - честность, вежливость; уважение старости;
  - высокий художественный вкус;
  - экономичность, неприхотливость, отсутствие меркантильности;
  - осознанность сопричастности к природе, бережное отношение к ней;
  - преданность своей семье, родителям, своему роду, родине, традициям.
4. Ориентация на формирование заинтересованного и уважительного отношения современного ребенка к миру его дедов и прадедов, для которых народная культура была естественной средой существования.

### **Формы и методы, технологии обучения:**

Важной для урока представляется форма урока-диалога. Такой урок требует внимания, организованной и активной работы учителя и учащихся. На таком уроке большинство учеников имеет возможность принять участие в уроке. На уроке-лекции главную роль играет учитель, его мастерское, увлеченное изложение материала, объяснения сложных для понимания моментов. Урок-презентация связан с подачей материала, вызывающих неоднозначное отношение учащихся (например, на уроках, касающихся религии). Презентация – это не только представление нового, но и его защита, показ его достоинств, преимуществ. Урок-панорама носит обзорный характер содержания. Он рассчитан на созерцательный тип восприятия искусства. Это бывает необходимо на предварительном или, наоборот, заключительном этапе изучения темы. Методы, применяемые на уроках словесные, наглядные.

### **Общая характеристика**

Любовь к родному краю, гордость за свою страну имеет огромное значение для развития личности ребенка. Без любви к родине, уважения к её истории и культуре невозможно воспитать патриота. Многие связывает человека с местом, где он родился и вырос. Милый сердцу край, родной город, его жители, природа, пройдя через сознание, становятся неотъемлемой частью человеческой судьбы. Где бы мы ни жили, на каком бы языке ни говорили, Россия – наша общая, большая, единственная Отчизна. Однако у каждого из нас есть ещё и свой, дорогой сердцу уголок земли, где он сделал первые шаги, нашёл первых друзей, получил путёвку в жизнь. Это наша Малая Родина, это наша Республика Татарстан, это наше место рождения.

Изучение родного края становится основой для гармоничного и всестороннего развития личности школьника.

Содержание программы отражает комплексно-системный подход к изучению традиции и культуру родного края как некой целостности. Такой подход позволяет рассматривать природные, экономические, социальные и культурные факторы в их равноправном взаимодействии.

Программа составлена с учетом регионального компонента. Она сочетает в себе курсы истории, краеведения, биологии, этнографии, ориентирована на среднего школьного возраста, учитывает возрастные и психологические особенности их восприятия и познания природы.

Основные задачи модернизации российского образования - повышение его доступности, качества и эффективности. Модернизация в обществе и соответственно в образовании, влечет за собой изменение стандарта знаний, составной частью которого является знание истории своей Малой Родины.

Программа руководствуется педагогическими принципами, которые выражаются в следующих категориях: научная достоверность используемого материала; соответствие содержания, комплексность решения задач обучения и воспитания; постоянство требований и систематическое повторение действий; гуманизация образовательного процесса и уважение личности каждого воспитанника; единство развития коллективных свойств творческого сотрудничества и личностной индивидуальности каждого ребенка.

Программа рассчитана на учащихся 7 класса общеобразовательных учреждений. Курс программы рассчитан на 35 часов. Программа состоит из 7 разделов: «Край, в котором мы живём», «Традиции и культуры народов», «Музыкальное искусство народов Поволжья», «Мечети и храмы», «Разновидности декоративно-прикладного искусства», «Обобщение-повторение. Практическая работа», «Заочное путешествие по городам: Казань, Чистополь, Набережные Челны...» Роль учебного предмета «Традиции и культура родного края» в подготовке учащихся 7 классов к жизни в современном обществе в значительной мере связана с тем, насколько он помогает им ответить на существенные вопросы миропознания, миропонимания и мировоззрения: кто я? Кто мы? Кто они? Как связаны прошлое и современность? Ответы предполагают, во-

первых, восприятие подростками основополагающих ценностей и исторического опыта своей родины, своей этнической, религиозной, культурной общности и, во-вторых, освоение ими знаний по истории и культуре татарского, русского народа. Учебный предмет «Традиции и культура родного края» дает учащимся широкие возможности самоидентификации в культурной среде.

**Работа осуществляется через организацию следующих видов деятельности:**

- познавательной (наблюдение, получение информации от педагога, чтение литературы, выполнение заданий на применение знаний);
- ценностно - ориентационной (оценка значения изучаемых объектов и обоснование своей точки зрения);
- трудовой природоохранительной (сохранение окружающей среды, поддержание порядка рядом с домом, в школе).

**Условия реализации программы:**

- изучение предусмотренных программой теоретических и практических занятий,
- учёт возрастных и личностных особенностей учащихся,
- использование разнообразно-дидактического материала,
- наличие мультимедийного оборудования.

Программа нацеливает образовательный процесс на решение следующих взаимосвязанных задач:

***образовательные:***

ознакомить детей с историей и современной жизнью Республики Татарстан;

дать школьникам основные знания об истории, о культурных особенностях Республики Татарстан,

***воспитательные:***

формирование гражданского мировоззрения, воспитания чувства любви к «малой родине», бережного отношения к историческому наследию;

формирование толерантности и толерантного поведения в условиях многонациональности республики;

формирование экологической культуры, способности самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, как среды жизнедеятельности; бережного отношения и ответственного поведения в ней;

воспитание потребности в здоровом образе жизни;

***развивающие:***

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, стимулирование стремления знать, как можно больше о родном крае;

формирование навыков работы с историческими источниками, научно-популярной литературой и периодической печатью.

**Используемые формы, способы и средства проверки и оценки результатов обучения по данной рабочей учебной программе:**

Для проверки полученных знаний используются такие формы проверки, как тестовые задания, письменные проверочные, а также устные ответы учащихся. Ответы учащихся по бальной системе не оцениваются.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Овладение знаниями и умениями, способствующими сохранению русской, татарской культуры, формированию заинтересованного и уважительного отношения современного ребенка к миру его дедов и прадедов.

Знание истории родного края, его природных особенностей.

### Календарно – тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Дата проведения	
			План	Факт
	<b>Край, в котором мы живём</b>	<b>14</b>		
1	Татарстан мой край родной. Наши символы	1	7.09	
2	Татарстан - многонациональная республика.	1	14.09	
3	Моя малая родина. Мой район.	1	21.09	
4	Наш дом.	1	28.09	
5	Моя семья. Дерево рода.	1	5.10	
6	История родной школы. Традиции школы-интерната.	1	12.10	
7	Легенды и былины о нашем крае в рассказах наших предков, в произведениях писателей.	1	19.10	
8	Родники.	1	26.10	
9	Растения родного края, занесённые в Красную книгу.	1	9.11	
10	Животный мир нашего края.	1	16.11	
11	Природные богатства родного края.	1	23.11	
12	Родная природа в стихах и рассказах нашего края	1	30.11	
13	Памятные и исторические места Чистополя. Просмотр фильма «Чистополь через 20 лет».	1	7.12	
14	Обобщение-повторение.	1	14.12	
	<b>Традиции и культуры народов</b>	<b>11</b>		
15	Национальный костюм. Вышивка, орнамент на различных народных изделиях.	1	21.12	
16	Основные национальные блюда народов Поволжья.	1	28.12	
17	Национальные игры, праздники и обряды народов Поволжья.	1	18.01	
18	Русские народные праздники.	1	25.01	
19	Татарские народные праздники.	1	1.02	

20	Народные песни, загадки, пословицы	1	8.02	
21	Выдающиеся люди народов Поволжья.	1	15.02	
22	Творчество композиторов народов Поволжья.	1	22.02	
23	Экскурсия в музей (село Татарский Елтан)	1	1.03	
24	Обобщение-повторение.	1	8.03	
25	Экскурсия в Бабушкин сундук»	1	15.03	
	<b>Музыкальное искусство народов Поволжья</b>	<b>5</b>		
26	Русские и чувашские народные песни и танцы. Народные музыкальные инструменты.	1	22.03	
27	Татарская музыка. Народные музыкальные инструменты.	1	12.04	
28	Русское и татарское профессиональное театральное киноискусство.	1	19.04	
29	Театр – и зрелище, и школа для народа. Казань - город театров	1	26.04	
30	Мечети и храмы.	1	3.05	
	<b>Разновидности декоративно-прикладного искусства</b>	<b>4</b>		
31	Художественная обработка кожи. Татарская вышивка. Ювелирные украшения татар.	1	10.05	
32	Русские народные промыслы. Керамика, гжели, хохлома.	1	17.05	
33	Заочное путешествие по городам: Казань, Чистополь, Набережные Челны...	1	24.05	
34	Повторение темы за 4 четверти	1	31.05	
35	Закрепление	1	31.05	

**Использованная литература:**

1. Ахметзянов Ю.А. Татарские блюда. – К.: «Татарское книжное издательство», 1969г.;
2. Валеева Г.Ф. Декоративное искусство Татарстана.
3. Галлямова А. Г., Иванов А. А., Пискарев В. И., Султанбеков Б. Ф. История Татарстана и татарского народа XX - начало XXI в. - Казань, 2009
4. Журнал «Магариф» (ежемесячный общественно – педагогический и научно – литературный журнал Министерства образования и науки Татарстана)
5. Кержнер А. Ш., Архипова В. А., Нурмухаметова Н. С., Кирюшкина В. Д. Культура народов Поволжья (программа и методические рекомендации) – Ульяновск: УИПКПРО, 2012.
6. Фахрутдинов Р.Г. История татарского народа и Татарстана. – К.: 1995.
7. Харисова Л.А., Гарипова В.А. Родина моя Татарстан. – К.: «Магариф» 1998.

**Технические средства обучения** 1. Телевизор 2. Мультимедийный проектор 3. Электронные носители



Лист изменений в тематическом планировании

№ записи	Дата	Изменения, внесенные в КТП	Причина	Согласование с зам. директора по УР

